

Komponist: Peter Schuldt  
Text: Ansgar Böhme

# "Ich bin Harburg"

*(nach einer Idee von Hanna Kastendiek)*

Fassung: Leadsheet

*Auch erhältlich: SATB, TTBB, Kinderchor und Klaviersatz*

Copyright © 2016  
All Rights Reserved Use by Permission  
International Copyright Secured All Rights Reserved

# ICH BIN HARBURG

(Leadsheet)

♩ = 90

Musik: Peter Schuldt  
Text: Ansgar Böhme  
August. 2016

**A** Intro

D<sup>5</sup> F<sup>%</sup> C<sup>%</sup> 1. D 2. D **B** Prolog D<sup>5</sup>

Uh. Uh Guckst Du beim Lan-de-an-flug auf mich drauf, seh' ich

7 F<sup>%</sup> C<sup>%</sup> D

wüst und ganz zer-ris-sen aus. Du weißt noch nicht, was ist das für ein Stern. Der

10 D<sup>5</sup> F<sup>%</sup>

er-ste Schritt auf neu-em Land, in dei-ner Na-se riecht's ver-brannt in

12 C<sup>%</sup> D **C** Begleitchor D<sup>9</sup> D D<sup>9</sup>/F# D *p*

dei-nen Oh-ren dröhnt Ma-schie-nen lärm. Du du. Du du.

16 G<sup>6</sup> G<sup>7</sup> A(sus4) A **D** 1. Strophe D<sup>9</sup> D D<sup>9</sup>/F#

Du du! Du du! Hier zählt der Kopf, hier zählt das Herz.

20 G<sup>6</sup> Gmaj7 A(sus4) A D<sup>9</sup> D D<sup>9</sup>/F# D

Hier lebt die Schön-heit und der Schmerz. Ich flie-ge wei-ter, Rich-tung mor-gen.

24 G<sup>6</sup> Gmaj7 A(sus4) A **E** Refrain 1 Bm Bm/D

Lass kein'n zu-rück mit sei-nen Sor-gen. Ich bin Har-burg bin ein ei-

27 G D D/F# A(sus4) A

- ge-ner Pla-net! mit ein-er eig'-nen Um-lauf-bahn

30 Bm Bm/D G D D/F#

Ist mir e-gal wensich nicht al-les um mich dreht, denn ich weiß was ich bin und kann.

33 **F** Mitmach-Chor  
A Bm G D  
Who o! Whow o. Whow o! Whow

37 A Bm  
o! Whow o! Whow

39 G D A  
o! Whow o! Whow o!

42 **G** RAP International  
D D G A  
Wir sind hier

46 **H** HARBURG-RAP  
D<sup>5</sup>  
süd - lich der El - be und im Sü - den ist schön hier kann - ste

47 D<sup>5</sup>/F  
chil - len ra - bot - ten und Dein ei - ge - nes Ding dreh'n. Geb'n

48 C  
je - den Tag Gas, geb'n der Ga - la - xie A - syl,

49 D  
Für - sten, Freaks und Flücht - lin - en und Gun - ter Ga bri - el. Wenn Ar - ne

50 D<sup>5</sup>  
We - ber hier baut, wird ger - ne neu - es aus - ge - sheckt. So wie sein

51 D<sup>5</sup>/F  
Light - house, das ab - so - lu - te Leuch - turm - pro - jekt. Wie - n

52 C  
U - fo von der streu - en - den Meu - te, um ran - det. In

53 D  
Har - burg ge - star - tet und in der Zu - kunft ge - lan - det. Pro - fes - sor

54 D<sup>5</sup>

Weiss\_ weiß Be - scheid und bud - delt ger - ne im Dreck, bis er

55 D<sup>5</sup>/F

end - lich ent - deckt, was tief da - rinnen steckt! Re - speckt für

56 C

Fal - cken - berg der wie der Phö - nix aus der A - sche ein

57 D

Mu - se - um baut, kom - plett aus ei - ge - ner Ta - sche.

58 **I** 2.STROPHE

Ich feier' hart, ich schaf-fe gut. Hier qualmt die Shi - sha und der Schlot.

61 A(sus4) A D<sup>9</sup> D D<sup>9</sup>/F# D/F#

Ich bin ein Ört, mit tau-send Spra - chen.

64 G<sup>6</sup> Gmaj7 A(sus4) A **J** Refrain 2 Bm Bm/D

Mit Krü cken und mit Kin - der la - chen. Ich bin Har - burg bin ein ei -

67 G D A(sus4) A

- ge - ner Pla - net! mit ein - er eig - nen Um - lauf - bahn

70 Bm Bm/D G D

Ist mir e - gal wenn sich nicht al - les um mich dreht. denn ich weiß was ich bin und kann.

73 **K** Mitmach\_Chor 2 A Bm G D

Whow o! Whow o. Whow o! Whow

77 A Bm G

o! Whow o! Whow o! Whow

80 D A Bm

o! Whow